L'OFFERTA FORMATIVA AGGIUNTIVA: I PROGETTI

I progetti presentati sono:

1) **ERASMUS PLUS**: L'Istituto Gemelli Careri ha ottenuto l'Accreditamento KA120 per il settore Scuola con approvazione della candidatura presentata alla scadenza del 19/10/2021. Il Piano della Mobilità elaborato dall'Istituto prevede attività legate all'Azione Chiave 1 per la **mobilità internazionale** dello staff, degli alunni e del personale ATA per periodi variabili, da definire ciascun anno, in base ad un progetto che, in coerenza con gli obiettivi dichiarati, miri a promuovere la cultura dell'internazionalizzazione, dell'inclusione, della formazione, della sostenibilità attraverso diverse azioni a breve, medio ed eventualmente lungo termine. Grazie all'accreditamento la nostra scuola potrà accedere, annualmente, fino al **31/12/2027**, con un percorso semplificato, ai finanziamenti che saranno erogati dall'Unione Europea. Per la prima annualità (A.S.2022/23) sono previste e finanziate **mobilità individuali e di gruppo di breve termine** per gli studenti (max. 36), esperienze di *job shadowing e* corsi di formazione per gli insegnanti (max 14) con particolare riguardo alle innovazioni metodologiche, all'ed. civica /cittadinanza europea, all'inclusione e alla metodologia CLIL. Si tratta di una grande occasione per migliorare la qualità dell'insegnamento e dell'apprendimento e per contribuire a creare uno spazio europeo dell'istruzione attraverso reti e rapporti internazionali, attraverso una progettualità innovativa ed inclusiva che possa favorire il successo nella vita personale e professionale dei nostri studenti e costruire nelle nuove generazioni un'identità europea e una maggiore apertura alle diversità sociali e culturali.

2) **SPORTELLO DI ASCOLTO E SOSTEGNO PSICOLOGICO:** Il contesto scolastico riveste un importante ruolo nel percorso di crescita e di sviluppo in pre-adolescenza ed adolescenza, sia in termini di apprendimento e sapere, che nell'ambito relazionale e sociale. Molto spesso è a partire dall'ambiente scolastico che si manifestano i primi segnali di disagio e malessere psicologico dei ragazzi, come ad esempio calo nel rendimento scolastico, comportamenti aggressivi e provocatori verso compagni e professori, un ritiro ed isolamento dalle relazioni sociali ecc... Il presente progetto si propone principalmente di promuovere una cultura del benessere psico-sociale e di prevenire l'emergere di possibili situazioni a rischio e/o di disagio. Sono coinvolti tutti gli studenti dell'Istituto. Consulenza rivolta agli studenti, attraverso l'attivazione di uno "Sportello di Ascolto e Sostegno Psicologico" per valutare, orientare ed eventualmente inviare ai Servizi Territoriali di riferimento per la presa in carico di situazioni con disagio evolutivo e rischio di sviluppo psicopatologico, per prevenire fenomeni di bullismo e cyberbullismo. Il progetto si svolgerà per l'intero anno scolastico.

3) **PERCORSI DI LEGALITÁ:** Il Progetto "Percorsi di legalità" è pensato per avviare gli studenti alla conoscenza delle regole e alla loro funzione nella vita sociale; per far comprendere loro come l'organizzazione della vita personale e sociale si basi su un sistema di relazioni giuridiche fondate su valori quali la dignità, la libertà, la solidarietà, la sicurezza e il rispetto reciproco che vanno perseguiti e protetti ponendosi in contrasto contro ogni forma di illegalità; perché promuovere in ogni alunno la consapevolezza di essere in prima persona responsabile del proprio futuro e di quello degli altri, la capacità di sentirsi cittadini attivi chiamati ad esercitare i propri diritti e anche a rispettare i doveri della società a cui appartengono è per la scuola un obiettivo imprescindibile. Riguarda tutti gli studenti dell'Istituto "Gemelli Careri di Oppido Mamertina/Taurianova. Le finalità che il Progetto

persegue sono quelle di far acquisire agli alunni atteggiamenti sociali positivi, comportamenti legali e funzionali all'organizzazione democratica e civile della società e favorire lo sviluppo di autonomia di giudizio e spirito critico, strumenti indispensabili per saper discriminare le varie forme di comportamenti ed emarginare i fenomeni negativi che si presentano nella collettività. Per la piena realizzazione del progetto sarà opportuno stabilire contatti, non solo con gli Enti Locali territoriali, ma anche con le associazioni e le agenzie formative presenti sul territorio perché possano contribuire alla pianificazione di adeguati interventi didattici e operativi. La delineazione del progetto sarà, quindi, articolata tenendo presente soprattutto l'esigenza di partire dalla rilevazione dei problemi e dei bisogni emergenti nella realtà sociale per far giungere gli studenti all'acquisizione di adeguate conoscenze e alla loro conseguente traduzione in azioni e comportamenti positivi. Per la realizzazione del progetto si gestiranno itinerari formativi unitari. Si richiederà la collaborazione e l'intervento degli Enti Locali, delle Forze dell'Ordine, di alcuni operatori del settore della legalità (es. magistrati, giornalisti, avvocati, scrittori, interventi di esperti esterni sui temi scelti) sotto forma di incontro/dibattito. Qualche visita guidata (es. visita al Campo Ferramonti di Tarsia ecc.) in luoghi di interesse sul tema trattato e partecipazione a concorsi. Tali attività saranno svolte prevalentemente in orario scolastico.

4) **LA STORIA SIAMO NOI:** L'obiettivo è quello di creare e potenziare il confronto e la collaborazione tra gli studenti delle classi a cui è rivolto il progetto, per riflettere sulle proprie tradizioni culturali. Le finalità riguardano: riscoprire attraverso le storie e le leggende popolari, la propria tradizione e le proprie origini culturali. Gli obiettivi: inclusione dei ragazzi DSA; sviluppo di competenze civiche; migliorare le abilità di scrittura, sintesi, redazione e stesura di un testo; arricchire il lessico in italiano e in inglese.

5) **JOB IN PROGRESS. PATTO MULTISETTORIALE PER IL LAVORO NELLA CITTÀ METROPOLITANA DI REGGIO CALABRIA:** Il progetto è rivolto ai giovani tra i 17 ed i 34 anni di età. Scopo del Progetto è offrire occasioni formative e di orientamento ai giovani in età scolastica e post scolastica ed ai Neet, perché possano guardare al mondo del lavoro con uno sguardo nuovo, che punti alla realizzazione dei propri sogni, valorizzando le proprie competenze, verso la piena realizzazione di sé ed il perseguimento di un più grande bene comune.

6) **IL VINO:** L'obiettivo principale è quello di realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche con il mondo del lavoro e della società civile, proporre la cultura del lavoro e dell'imprenditorialità, attuare modalità di apprendimento flessibili che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica, favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali. Nella convinzione che il modello didattico a diretto contatto con il mondo del lavoro, offerto per un periodo di tempo limitato, sia significativo dal punto di vista dell'apprendimento e della possibilità di acquisire e, quindi di certificare competenze, si ritiene opportuno, anche sulla base dell'esperienza maturata. Occorre fornire ai giovani esperienze dirette delle realtà lavorative con le quali entreranno in contatto al termine del percorso scolastico e allo stesso tempo sviluppare le competenze relazionali, comunicative ed organizzative, sempre più richieste per il successivo ed efficace inserimento nel mondo del lavoro. Riguarda alunni del corso serale S.A.R.S. (I e II periodo), alunni delle classi VA e VB A.S.R.V.P.T.

7) **IL REGNO DEI FUNGHI: ASPETTI MORFOLOGICI, TOSSICOLOGICI E COMMERCIALIZZAZIONE:** Il progetto si propone agli alunni delle classi IV e V della scuola secondaria di secondo grado, ed ha come obiettivo far conoscere i funghi commestibili e non, la conoscenza della LEGGE REGIONALE 25 luglio 2001, n. 17 (Norme per la raccolta e la commercializzazione dei funghi epigei spontanei e conservati) e la loro tossicologia. La legge del 2001 regolamenta la raccolta dei funghi, gli habitat di raccolta, le autorizzazioni per la raccolta ed i relativi permessi, l'elenco delle specie che possono essere commercializzate e le relative sanzioni amministrative in caso di inadempienze. La raccolta dei funghi epigei spontanei nel territorio regionale è consentita nei boschi e nei terreni non coltivati compatibilmente con le esigenze di salvaguardia dell'ambiente naturale e degli ecosistemi naturali. Il progetto rappresenta un approfondimento della disciplina "Agronomia territoriale ed ecosistemi forestali". Il progetto sarà svolto in convenzione con il Gruppo Micologico di Rizziconi. Riguarda alunni del corso serale S.A.R.S. (I e II periodo), alunni delle classi IVA e IVB A.S.R.V.P.T.

8) **CONVENZIONE CON IL DIPARTIMENTO DI AGRARIA**: Il Dipartimento di Agraria e l'Istituto "G.F. Gemelli Careri" intendono collaborare nei seguenti ambiti:
- raccordo Scuola-Università per l'orientamento alla scelta universitaria;
- formazione di docenti e allievi dell'Istituto;
- collaborazione in attività progettuali e formative, anche finalizzate alla richiesta di finanziamenti per la realizzazione di attività didattiche, di formazione, di potenziamento e/o di ricerca. Le Parti concordano sull'opportunità di collaborare rispetto alle iniziative di orientamento, anche attraverso azioni, attività e progetti sperimentali finalizzati a guidare lo studente verso un'autovalutazione delle competenze e una scelta universitaria consapevole. Sul tema della formazione dei docenti le parti concordano di intraprendere iniziative e di attivare progetti di formazione con modalità da individuare.

9) **PATENTINO FITOSANITARIO**: Il cosiddetto Patentino Fitosanitario è il certificato di abilitazione all'acquisto, all'utilizzo, alla manipolazione e allo smaltimento dei prodotti fitosanitari destinati a un uso professionale**.** Si tratta di un documento che viene rilasciato solo a cittadini maggiorenni che abbiano frequentato uno specifico corso di formazione e superato un esame finale. Questo dà la certezza che prodotti anche potenzialmente pericolosi vengano venduti esclusivamente a persone preparate e consapevoli dei rischi e delle modalità di utilizzo, e solo per uso professionale. In questo senso, il Patentino Fitosanitario è finalizzato a limitare l'impiego spropositato di prodotti tossici e nocivi in agricoltura, tutelando così la salute umana, e garantendo la protezione dell'ambiente e della biodiversità e la messa in commercio di prodotti di qualità. Si tratta di un documento indispensabile per tutti gli alunni degli Istituti ad indirizzo Agrario che, al termine della formazione scolastica si affacciano nel mondo del lavoro con le competenze adeguate all'utilizzo dei prodotti fitosanitari per la difesa delle piante dai parassiti e dalle erbe indesiderate (insetticidi, fungicidi, erbicidi). Saranno coinvolti gli studenti delle 4^ e 5^ classi del professionale. Per questo progetto si è creata una convenzione con ARSAC di Palmi.

10) **ANALISI SENSORIALE OLIO D'OLIVA**: L'analisi sensoriale dell'olio ha un valore qualitativo che la tecnica analitica non può sostituire. Può accadere che oli con ottimi parametri chimici presentino difetti organolettici (gusto, aroma, fragranza) tali da declassificare un prodotto. A oggi, l'analisi sensoriale attraverso la degustazione dell'olio rimane la più valida per mettere in evidenza i caratteri organolettici degli oli d'oliva vergini. L'analisi sensoriale dell'olio di oliva costituisce uno strumento strategico con il quale gli studenti acquisiscono:

le qualità, i pregi e i difetti di un olio, nonché le competenze per poter certificare da un punto di vista organolettico l'olio vergine o extravergine. L'analisi sensoriale viene effettuata attraverso i "sensi della degustazione" che sono l'olfatto ed il gusto. Saranno coinvolti gli studenti delle 4^ e 5^ classi del professionale. Per questo progetto si è creata una convenzione con ARSAC di Palmi.

11) **OLIMPIADI DELLE SCIENZE NATURALI:** Le Olimpiadi di Scienze Naturali sono gare tra studenti suddivise in varie fasi e riguardano argomenti di Scienze Naturali, Scienze della Terra e Biologia. Vengono organizzate dall'ANISN (Associazione Italiana Insegnanti di Scienze Naturali) con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione. Sono divise in biennio e triennio e prevedono tre fasi: la fase d'Istituto, la fase regionale, la fase nazionale. Il nostro istituto concorrerà nella categoria triennio-biologia e saranno coinvolti gli alunni del liceo scientifico. Le finalità riguardano: la formazione scientifica; l'individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti; fornire agli studenti un'opportunità di verificare le loro inclinazioni ed attitudini per le discipline scientifiche. Gli obiettivi sono: acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti scientifici approfondendo la conoscenza dei contenuti fondamentali, dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze naturali; fornire agli studenti un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per lo studio e la comprensione dei fenomeni e dei processi naturali; realizzare un confronto tra le realtà scolastiche delle diverse regioni italiane.

12) **TUTTI A TEATRO**: Il progetto rappresenta uno strumento per l'integrazione, la creatività e lo sviluppo dell'eccellenza degli alunni. Sarà realizzato come un laboratorio teatrale finalizzato a rinforzare i prerequisiti fondamentali per il raggiungimento della capacità di lettura, per migliorare le capacità socio relazionali, per la strutturazione spazio-temporale e per lo sviluppo delle capacità psicomotorie. Svilupperà le capacità di esprimersi in contesti diversi da quelli abituali attraverso l'utilizzo dei linguaggi corporeo, mimico-gestuale per aumentare negli alunni la capacità di autostima e la strutturazione di una personalità creativa e completa. I moduli laboratoriali saranno basati su percorsi di creatività: dall'attività psicomotoria all'espressione teatrale attraverso l'utilizzo consapevole del corpo, della sfera sensoriale e dell'universo espressivo e linguistico. E' rivolta agli alunni di tutte le classi del Liceo Scientifico Gemelli Careri: studenti caratterizzati da particolari fragilità, alunni con disabilità, alunni BES, alunni con difficoltà di apprendimento per il contesto socioculturale in cui vivono, alunni a rischio dispersione, alunni con frequenza irregolare o non costante, alunni ripetenti e alunni particolarmente interessati e motivati. Prevede una partecipazione di circa 15/20 alunni.

13) **PROGETTO PINAKES (tabule, tabelle):** La parola *pìnax* è usata per indicare le tavolette votive che si appendevano all' immagine della divinità, sulle pareti dei santuarî o degli alberi sacri. L'esempio più cospicuo di questo genere di ex voto è dato dai rilievi di terracotta di Locri Epizefiri, dei primi decenni del V sec. Il progetto consisterà nello studio di questi manufatti, degli esempi che provengono dai santuari locresi, esposti presso i musei di Locri e Reggio, e nella rielaborandone delle loro forme e dei loro significati. Si andrà dalla fase dello studio a quella della realizzazione vera e propria, passando attraverso la progettazione, e quindi il disegno. Gli insegnanti di Storia dell'arte guideranno i ragazzi nelle prime fasi del

progetto, mentre un esperto esterno gli spiegherà la modellazione e la cottura dell'argilla, per la realizzazione dei pezzi finiti.

14) **GIOCHI MATEMATICI:** I GIOCHI MATEMATICI sono gare organizzate dall' università Bocconi di Milano e riconosciuti dal Ministero della Pubblica Istruzione con il Programma per la valorizzazione delle eccellenze. Possono partecipare tutti gli alunni e prevedono la fase regionale, la fase nazionale. I giochi possono fornire agli studenti un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per la matematica. Rappresentare anche, uno strumento per avvicinare allo studio della matematica quei ragazzi che hanno dei problemi o ce la fanno senza alcuna passione. Nelle gare non occorrono abilità specifiche ma, competenze interdisciplinari quali capacità di lettura, comprensione di un testo, sfruttamento dell'intuizione e creatività. Infine possono realizzare un confronto tra teoria e gioco, potenziare le capacità risolutive di temi previsti nelle prove invalsi e nei test di tipo logico presenti nelle prove d'ingresso alle Università.

15) **PROGETTO CERTIFICAZIONE LINGUISTICA INGLESE: TITOLO: TOWARDS B1. CAMBRIDGE ENGLISH QUALIFICATION:** Il progetto è finalizzato all'acquisizione delle certificazioni linguistiche Cambridge B**1 Preliminary**. Si rivolge agli alunni delle classi quinte e quarte e del Liceo e dell'ITI che abbiano riportato la valutazione almeno di 8 in inglese nello scrutinio dell'A.S 2021/22. Sono previsti corsi pomeridiani tenuti da docenti interni e da uno speaker madrelingua. Obiettivi: Arricchire e consolidare le quattro abilità attraverso attività di reading, writing , listening e speaking per consentire agli alunni di raggiungere la preparazione necessaria a superare gli esami di certificazione B1 e conseguire l'attestato delle competenze raggiunte.

16) **PARTECIPAZIONE ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA TRAGEDIA GRECA PRESSO IL TEATRO DI SIRACUSA:**
TITOLO DEL PROGETTO: UN DRAMMA SENZA TEMPO.
"Contemplando le passioni altrui nella commedia e nella tragedia, blocchiamo le nostre passioni, le rendiamo più misurate e le purifichiamo" (Aristotele)
Il progetto si colloca come prosecuzione concreta al percorso che è già stato realizzato con successo nei precedenti anni scolastici e che ha conosciuto un'ampia ed entusiasmante partecipazione degli studenti della scuola nonché un loro significativo coinvolgimento.
Il percorso si realizzerà attraverso sette incontri pomeridiani della durata di due ore ciascuno, finalizzati alla lettura e all'analisi di un testo tragico ("Prometeo Incatenato" o "Medea", tragedie previste dall'INDA, l'Istituto Nazionale del Dramma Antico, per la stagione 2023 del Festival delle rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa). Al termine dei suddetti incontri gli allievi partecipanti avranno l'occasione di assistere alla rappresentazione del dramma scelto a Siracusa, in una delle date, ancora da definire e previste dal calendario dell'INDA. Gli incontri pomeridiani offriranno agli allievi tempi e modalità efficaci per la lettura dei testi tragici e la riflessione sulle tematiche in essi presenti, comprendendone, in tal modo la loro attualità e la loro valenza universale senza tempo. Nella fattispecie entrambi i drammi mettono in scena la violenza ed esprimono con modi, trame e personaggi diversi, una critica contro tutte le forme di nefandezze e atrocità. Le Finalità sono: riscoprire la bellezza di testi considerati lontani e proporre linguaggi che avvicinino i ragazzi di oggi al dramma antico; riflettere su tematiche presenti nella tragedia, che risultano ancora attuali nella società odierna. Gli obiettivi sono: conoscere le caratteristiche peculiari del teatro greco, nel contesto politico, storico, culturale e religioso in cui si sviluppa; Conoscere la struttura e le parti costitutive di un testo tragico; approfondire il lessico specifico necessario

per lo studio di un dramma antico; saper stabilire confronti, individuando analogie e differenze, tra il testo scritto e la rappresentazione drammatica.

17) **IL PASSATO NON DIMENTICA, IL FUTURO FA GINNASTICA**: Il progetto propone di prevenire ogni forma di violenza e discriminazione, potenziare l'alfabetizzazione emotiva, potenziare il senso civico, sensibilizzare e mantenere viva la memoria. Obiettivi: Comprendere le conseguenze che la violenza causa, per meglio acquisire il valore di sé stessi e degli altri; comprendere che il bene comune è una prassi di vita del singolo, dentro la comunità.

18) **PROGETTO MURALES ITIS "GRAFFI DI EMOZIONI E SENTIMENTI":** Il progetto nasce dall'esigenza di recuperare uno spazio collocato all'interno dell'istituto in prossimità dell'area del cortile, costituito da un muro lungo circa 40,00 m e alto 1,80 m l'obiettivo principale è di rendere i luoghi di relazione della scuola più gradevoli, accoglienti ed identitari. Nello specifico gli obiettivi sono: Arricchire il percorso formativo degli alunni e consolidare la propria identità; Inventare e produrre messaggi visivi e dare una maggiore valenza alle discipline scolastiche con l'introduzione di simboli o icone che si ritengono pertinenti; Realizzare opere aventi scopo sociale, sulle varie problematiche attuali (Alcol, fumo, droga, doping, bullismo, violenza sulle donne e sui minori, razzismo, integrazione, oppressione, libertà inquinamento in genere, abbandono scolastico, etc); Acquisire atteggiamenti costruttivi finalizzati alla produzione di messaggi visivi e alla tutela e alla valorizzazione degli spazi e dei luoghi del territorio; Socializzare attraverso l'attività di gruppo; Lasciare un segno, un'impronta, attraverso il disegno e la pittura, nell'ambiente scuola.

19) **GIORNATA DI FORMAZIONE A MONTECITORIO**: Il progetto è rivolto alle classi quarte del Liceo Scientifico e dell'ITIS di Oppido Mamertina. Il Progetto ha l'obiettivo di far vivere direttamente agli studenti l'esperienza di due giornate di lavoro alla Camera dei deputati attraverso l'incontro con le Commissioni parlamentari e i deputati eletti nel territorio di provenienza della scuola.

20) **DALLE AULE PARLAMENTARI ALLE AULE DI SCUOLA.LEZIONI DI COSTITUZIONE**: Il progetto è rivolto alle classi quarte e quinte dell'ITC ad indirizzo SIA di Taurianova. Da diversi anni il Senato della Repubblica in collaborazione con la Camera dei deputati e il Ministero dell'Istruzione, promuove iniziative volte ad avvicinare i giovani ai valori ed ai principi della nostra Carta costituzionale. Il progetto si propone di fornire agli studenti e agli insegnanti della scuola secondaria di secondo grado occasioni formative stimolanti ed interattive, possibilità di scambio e confronto, strumenti di analisi e ricerca con cui promuovere la discussione sulle numerose tematiche che il testo costituzionale continua ad offrire.